

A T E L I E R G R A N D N O R D

Du 26 janvier au 2 février 2012

Formulaire d'inscription et critères d'admissibilité

Les objectifs

Atelier Grand Nord offre une occasion privilégiée de discussion autour de quatorze scénarios de long métrage de fiction en français. Cette rencontre apporte une vision nouvelle sur le travail d'écriture encore à faire sur les scénarios. Des échanges entre auteurs professionnels de différents pays francophones permettent d'exprimer des idées et des points de vue, de partager des intentions et des différences culturelles. À long terme, l'Atelier crée des liens dans le but de travailler ensemble sur des productions ou coproductions futures.

Le déroulement

L'Atelier se déroulera du 26 janvier au 2 février 2012, au Château Montebello, situé au bord de la rivière des Outaouais au Québec, à 120 kilomètres de Montréal.

Durant une semaine, scénaristes et experts se pencheront sur un sujet unique : le scénario. Les discussions souligneront les qualités, les faiblesses et les modifications à apporter à chacun des scénarios pour favoriser une réécriture structurée.

Un horaire préétabli permettra des rencontres individuelles entre experts et scénaristes ainsi que des discussions collectives. Chaque scénariste rencontrera individuellement trois experts de nationalité différente de la sienne. Les scénaristes travailleront en vase clos tout en profitant de moments de détente en pleine nature.

Les participants

L'Atelier accueillera quatorze scénaristes et sept experts. La répartition par pays est la suivante : Belgique : 2 scénaristes et 1 expert, France : 4 scénaristes et 2 experts, Luxembourg : 1 scénariste et 1 expert, Suisse : 2 scénaristes et 1 expert et pour le Québec : 4 scénaristes et 2 experts.

Admissibilité

L'atelier est réservé aux scénaristes et aux scénaristes-réalisateurs. Les projets doivent être soumis par des individus et non par des entreprises. **Toutefois, une option sur le scénario doit avoir été prise par un producteur associé à une société de production reconnue par la SODEC (secteur privé et indépendant). À des fins d'harmonisation entre les partenaires, le scénario soumis sera, au minimum, à l'étape intermédiaire (deuxième version).**

Un candidat ne peut déposer qu'un seul projet. Dans le cas d'une coscénarisation, un seul auteur sera admissible. Un projet soumis à Atelier Grand Nord ne peut être déposé en production à la SODEC le 3 février 2012. Un candidat ne peut participer qu'une seule fois à l'Atelier Grand Nord.

Le projet soumis doit être un long métrage de fiction écrit en version originale française. Les scénarios de long métrage d'animation sont exclus.

En plus de cet appel à projets, la SODEC se réserve le droit d'effectuer une invitation sélective. Toutefois, tous les projets seront soumis au comité de sélection.

Les candidats doivent notamment :

- être domiciliés au Québec depuis au moins deux ans;
- avoir un scénario de long métrage de fiction ou plusieurs courts métrages portés à l'écran au cours des sept dernières années, soit entre le 1^{er} octobre 2003 et le 30 septembre 2011. Par « porté à l'écran » on entend au minimum un film sorti en salles commerciales au Québec;
- avoir obtenu une aide à la scénarisation par un organisme gouvernemental, un distributeur ou un télédiffuseur, pour le projet qui est soumis dans le présent appel de projets;
- **avoir une option valide sur le scénario prise par un producteur reconnu par la SODEC;**
- être disponibles pour séjourner au Château Montebello du 26 janvier au 2 février 2012;
- faire parvenir à la SODEC un dossier d'inscription complet.

Inscription

Il est obligatoire de compléter le formulaire d'inscription ci-joint et de le faire parvenir à la SODEC, au 215, rue Saint-Jacques, bureau 800, Montréal (Québec) H2Y 1M6, à l'attention de monsieur Alain C. Rondeau, délégué à l'accueil des projets, (téléphone : (514) 841-2291) au plus tard le **vendredi 7 octobre 2011, avant 17 h** accompagné d'un dossier complet en six exemplaires comprenant :

- une lettre de motivation (maximum 1 page);
- un synopsis d'au plus une page;
- une version dialoguée « intermédiaire » (90 à 120 pages) du scénario;
- une proposition de réécriture (maximum 2 pages);
- un curriculum vitæ (maximum 2 pages);
- frais d'inscription (non remboursables) : 100 \$ (cent dollars) chèque libellé au nom de la SODEC.

Dans le cas d'envois postaux, le cachet de la poste fera foi de la date d'envoi. Les dossiers de présentation acheminés par courriel seront refusés. Aucun document ne sera retourné. Tout dossier incomplet sera rejeté.

Sélection

Les projets soumis seront sélectionnés par un comité formé de cinq professionnels du cinéma. Dans l'éventualité où les projets soumis n'ont pas atteint les critères d'achèvement souhaité, le comité de sélection se réserve le droit de solliciter les projets directement auprès des scénaristes. La SODEC communiquera uniquement avec les candidats dont le projet aura été retenu. Les décisions seront annoncées au plus tard le 16 décembre 2011. Le choix est sans appel et aucun commentaire portant sur l'évaluation des projets ne sera communiqué aux participants non retenus.

ATELIER GRAND NORD - 26 janvier au 2 février 2012

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Date limite pour le dépôt d'un dossier complet : le vendredi 7 octobre 2012, 17 h

Titre du projet : _____

Nom : _____ **Prénom :** _____

Adresse : _____

Numéro d'appartement : _____ **Ville :** _____

Province : _____ **Code postal :** _____

Courriel : _____ **Téléphone :** _____

Je suis domicilié(e) au Québec depuis au moins deux ans.

État d'avancement du scénario (combien de versions déjà écrites?) :

Nom du producteur et de la société de production attachés au projet :

Ce projet a-t-il déjà reçu de l'aide à l'étape de la scénarisation?

Si oui, de quel organisme et en quelle année? :

Ce projet est-il destiné à devenir une coproduction internationale? :

Le dossier, en six (6) exemplaires, comprend :

- Lettre de motivation (maximum 1 page)
- Synopsis (1 page)
- Proposition de réécriture (2 pages)
- Version dialoguée intermédiaire du scénario
- Curriculum vitæ (2 pages)
- Chèque de 100 \$ libellé au nom de la SODEC

SODEC

Atelier Grand Nord - à l'attention de monsieur Alain C. Rondeau
215, rue Saint-Jacques, bureau 800
Montréal (Québec)
H2Y 1M6